



interieurvisie van
**Miryam
SCHOTMAN-
BAKKER**

eigenaar van Tante Brocante Living



Back to basic of juist niet

De wereld verandert, het wordt steeds merkbaarder om ons heen..... Mensen krijgen stiekem weer wat meer vertrouwen, de economie trekt langzaam aan. Eindelijk, na lange verontrustende jaren waarin ons aan alle kanten telkens slecht nieuws bereikte.

Daarbij merken we ook dat naast alle hightech en snelle ontwikkelingen mensen steeds meer waarde hechten aan authenticiteit en 'back to basic'. We zijn in de loop der jaren een klein beetje aan onszelf voorbij gegaan en hard op zoek naar een bepaalde rust. We hoeven niet meer met alles en iedereen mee te doen, we laten de GSM af en toe wat meer voor wat hij is en checken later de 'berichtgevingen'. We beseffen gelukkig steeds vaker dat niet altijd álles per direct moet.... Al moeten we dat onze kinderen nog wel even duidelijk maken. Het lijkt alsof zij precies hetzelfde moeten doen als hun bff's en op alles wat via GSM of tablet binnenkomt, onmiddellijk moeten reageren om de kans op 'uitsluiting' te minimaliseren.... Tja, de wereld verandert, maar dan wel voor elke leeftijd op zijn of haar eigen manier.

Binnen onze branche merk ik vooral het eerste gedeelte van mijn verhaal. Mensen hebben meer vertrouwen en geduld en wachten liever iets langer op precies datgene wat zij voor ogen hebben. Soms is een langere levertijd voor een op maat gemaakte boekenkast, bankstel of look-a-like 5 sterren hotelsuite als slaapkamer geen enkel probleem. Als het maar uniek wordt, vooral van goede kwaliteit is en luxe uitstraalt om heerlijk te ontspannen in deze drukke wereld.

Dit geldt zelfs voor de vakantiewoning, zoals wij de afgelopen maand tot twee keer toe voor cliënten hebben mogen realiseren. We zijn dan ook vaak onderweg om maar een zo exclusief, maar



Thuis bij Tricia Guild in Londen



Met Merel van World Family op Ibiza

ook betaalbaar en authentiek mogelijk assortiment bijeen te brengen. Eigenlijk nog een beetje ouderwets misschien, maar van webshoppen en dergelijke zijn we een beetje wars. We zien, voelen en ervaren liever en hopen dat veel mensen deze behoefte ook hebben. Daarom reizen we van Istanbul tot Ibiza. In Istanbul waar we als twee vrouwen (mijn moeder reist regelmatig mee...) in een zeer afgelegen volkswijk tussen vriendelijke Turkse mannen de mooiste, authentieke kelims kiezen uit stapels kleden. Met gitzwarte Turkse koffie in ons hand. Om in Ibiza te struinen naar handgemaakte tassen, sieraden, accessoires en laarzen. Maar we gaan ook naar Londen waar we af en toe verblijven om de meest mooie stoffen en meubelen van onder andere Designers Guild te voelen en uit te kiezen. En naar Milaan waar de 'maestri del design' zich sinds jaar en dag bevinden. Het ervaren in de breedste zin des woords blijft toch wel het meest 'puur'.

Gelukkig blijven ook wij daarnaast over het algemeen heel eenvoudig en 'back to basic' omdat we onze bezigheden voor 90 procent gewoon lekker in Nederland hebben. Het ontwerpen en realiseren van de projecten en de uitvoering van onze meubellijn speelt zich over het algemeen, op enkele uitzonderingen na, binnen de landsgrenzen af. Wel zo makkelijk qua overzichtelijkheid. En dat geeft dus die 'bepaalde rust', als U begrijpt wat ik bedoel. Dat heb ik ook in de loop der jaren geleerd.

Al blijven de zakelijke uitstapjes over de grens noodzakelijk en wel heel erg plezierig. Daar brengen we zeker geen verandering in!

Interieurdecorateur en eigenaresse Miryam Schutman-Bakker komt uit een echte architectenfamilie, is ooit begonnen in de mode maar ontwikkelde eveneens een grote passie voor interieurs, esthetica en zuiverheid. Ze heeft een fijne neus voor sfeer en ambachtelijkheid en staat bekend om haar eigen tijdloze signatuur zonder conventies.

www.tantebrocanteliving.nl



Kelims uitzoeken in Istanbul

